

**КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ХАНТЫ-МАНСКИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА – ЮГРЫ  
«НИЖНЕВАРТОВСКАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ САНАТОРНАЯ ШКОЛА»**

**ПРИНЯТО**

на заседании педагогического  
совета (протокол  
от 29.08.2018 № 1)

**СОГЛАСОВАНО**

Протоколом заседания  
Совета родителей от  
29.08.2018

**УТВЕРЖДЕНО**

приказом КУ «Нижевартовская  
общеобразовательная санаторная  
школа»  
от 29.08.2018 № 200

*Приложение  
к адаптированной основной  
образовательной программе  
общего образования обучающихся с  
умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)  
Вариант 1.*

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО ПРЕДМЕТУ «РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА»  
1<sup>1</sup>-4 КЛАСС**

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат  
52A4C5B5629B9A2F1209C956FE84952D632394F9  
Владелец /Лопаткина Наталья Викторовна  
Выдано: Федеральное казначейство  
Действителен с 27.01.2021 по 27.04.2022

**Нижевартовск**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Речевая практика» для 1<sup>1</sup>-4 классов разработана в соответствии с Адаптированной образовательной программой для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 1), Уставом КУ «Нижевартовская общеобразовательная санаторная школа».

Адаптированная рабочая программа по предмету «Речевая практика» разработана на основании учебного плана для обучающихся с нарушением интеллекта (вариант I), программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 1 – 4 классы/ под редакцией В.В. Воронковой.

Данный учебный предмет является важным в обучении младших школьников с интеллектуальными нарушениями, так как у данной группы детей отмечаются проблемы в овладении общеречевыми навыками, их кругозор узок, представления о себе и окружающем мире недостаточно сформированы. В ходе обучения у учащихся формируются элементарные представления и понятия, необходимые для обучения другим учебным предметам, происходит адаптация, социализация, развитие познавательной и личностной сфер ребенка.

При реализации программы принципиально важно, чтобы учитель выступил в роли собеседника и помощника при выполнении некоторых заданий. Устные ответы обучающихся должны быть направлены на установление взаимопонимания с окружающими и не могут являться постоянным объектом контроля со стороны учителя. Ученик не должен испытывать неуверенности при вступлении в общение: необходимо поощрять его стремление всеми имеющимися в распоряжении средствами реализовать коммуникативное намерение. С этой целью в виде тренировочных упражнений должны использоваться игры - театрализации, игровые задания на составление рассказов, обсуждения и другие виды деятельности, активизирующие живое общение школьников.

**Цель программы** - совершенствование речевого опыта обучающихся.

**Задачи программы:**

- расширение представлений об окружающей действительности;
- обогащение лексической и грамматико-синтаксической сторон речи;
- развитие навыков связной устной речи;
- развитие навыков устной коммуникации и их применение в различных ситуациях общения;
- ознакомление со средствами устной выразительности, овладение нормами речевого этикета, культуру речевого общения.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Курс «Речевая практика» предметной области «Язык и речевая практика» в 1<sup>1</sup>- 4 классах является важнейшей составляющей частью образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), поскольку овладение знаниями и умениями в области речевой коммуникации является необходимым условием успешной социализации обучающихся, формированием у них жизненных компетенций, обусловлено несовершенством речевой практики дошкольников с нарушением интеллекта, что задерживает развитие их речи как средства общения, затрудняет включение детей в разнообразные формы коммуникации.

Данный курс построен с учетом концептуальных положений:

- изучение должно обеспечивать развитие личности ребенка, формирование его

интеллекта и основных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма);

- в программе предлагается максимально доступный материал. Для обучения характерны индивидуальный и дифференцированный подход, значительно сниженный темп обучения, структурная простота содержания знаний, многократная повторяемость материала при небольшом увеличении объема и усложнении его;

- дифференцированное обучение обеспечивает учет индивидуальных возможностей каждого ребенка.

Владение устной речью (в том числе и разговорной) - важнейшее умение, которое спонтанно формируется в детстве и помогает человеку жить в мире людей. К сожалению, есть дети, для которых знакомиться, благодарить, спрашивать, просить, отвечать отказом на просьбу оказывается весьма сложным.

Задачей этого предмета является общеречевая подготовка детей с нарушением интеллекта как показателя их общего развития.

В каждом из классов курс «Речевая практика» включает в себя четыре раздела с постепенным расширением и усложнением программного материала.

Раздел «Аудирование» включен в программу 1-2-х классов и нацелен на улучшение качества воспроизведения речи (аудирование) и собственно произносительной стороны речи: внятность, отчетливость произнесения слогов и слов в речи (дикция).

В 3-4 классах вводится раздел «Речь и ее значение в жизни». Основу данного курса составляют упражнения в развитии коммуникативных умений, формируемых на базе элементарных знаний о закономерностях построения высказывания, о значении речи в жизни человека. Большая часть времени на уроках устной речи отводится активной речевой практике обучающихся, протекающей в условиях специально созданных речевых ситуаций на темы, связанные с жизнью и бытом детей того или иного возраста. Играя, соревнуясь, выполняя разнообразные практические задания, обучающиеся осмысливают значимость речи для понимания друг друга, для передачи информации и т.д., преодолевают речевую замкнутость, обогащают речевой опыт, исправляют многообразные и разнохарактерные речевые ошибки, учатся выражать свои мысли в устной форме в той сфере деятельности, в которой речь выступает как средство коммуникации и общения.

В организации связного высказывания огромную роль играют знакомство обучающихся с простейшими моделями построения высказывания и одновременное развитие всех сторон устной речи с целью обеспечения базы для связной речи. А это значит, что к моменту высказывания в речевом арсенале обучающегося должен быть достаточный объем словаря по теме, необходимые синтаксические конструкции, отдельные фрагменты речи, как модели высказывания. Все это и составляет основное содержание уроков речевой практики.

Кроме того, обучающиеся постепенно овладевают таким качеством устной речи как дикция и выразительность: сила, темп, тон, мелодика. Они учатся понимать и использовать в речевом общении мимику и жесты. Материалом для такой работы служат различные скороговорки, потешки, прибаутки, короткие стихотворения, песенки, считалки, загадки, связанные с темой урока.

В речевом общении формируются и проявляются личностные качества ребенка: умение правильно оценивать себя в речевой ситуации, уважительно относиться к собеседнику, соблюдать основные требования речевого этикета. В этой связи необходимо проводить специальную работу по обогащению речи словами, оборотами, конструкциями и другими языковыми средствами, служащими для выражения благодарности, просьбы, приветствия и др., помогающими выбрать правильную форму обращения к собеседнику.

Урок «Речевая практика» строится на основе темы, выбранной для создания речевой ситуации. Отбор материала по звукопроизношению, дикции, выразительности речи и культуре общения подчинен требованиям темы и служит как повышению общего уровня речи, так и улучшению качества речевого общения в заданной ситуации. Всякое

упражнение должно показывать ребенку, как наилучшим образом справиться с отдельным речевым заданием и помогать, ему реализовать их в речевой ситуации.

Для обеспечения поэтапного усвоения форм речевого этикета в программу введен подраздел «Культура общения» (1-4 классы). Его содержание предполагает организацию специальной работы по обогащению речи обучающихся словами, оборотами и другими языковыми и неязыковыми средствами, служащими для выражения благодарности, просьбы, приветствия, помогающими выбрать правильную форму обращения к собеседнику.

В каждом из классов курс «Речевая практика» включает разделы:

Разделы и темы	1 <sup>1</sup> класс	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Аудирование и понимание речи	+	+	+	+	+
Дикция и выразительность речи	+	+	+	+	+
Подготовка речевой ситуации и организация высказывания	+				
Культура общения	+				
Общение и его значение в жизни				+	+
<b>Базовые формулы речевого общения</b>					
-обращение, привлечение внимания	+	+	+	+	+
- знакомство, представление, приветствие	+	+	+	+	+
-приветствие и прощание	+	+	+	+	+
-приглашение, предложение	+	+	+	+	+
-поздравление, пожелание	+	+	+	+	+
-благодарность	+	+	+	+	+
-замечание, извинение	+	+	+	+	+
-телефонный разговор			+	+	+
-просьба, совет			+	+	+
-сочувствие, утешение.			+	+	+
-одобрение, комплимент				+	+
<b>Итого</b>	99 ч	66 ч	68 ч	68 ч	68 ч

**Аудирование и понимание речи.** Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде. Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению). Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений. Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

**Дикция и выразительность речи.** Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

**Общение и его значение в жизни.** Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей. Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио». Виртуальное общение. Общение в социальных сетях. Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

**Базовые формулы речевого общения**

*Обращение, привлечение внимания.* «Ты» и «Вы», обращение по имени и

отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

*Знакомство, представление, приветствие.* Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы «Это ...», «Познакомься пожалуйста, это ...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

*Приветствие и прощание.* Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку. Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Грубые (фамильярные) формулы «здорово», «бывай», «чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений. Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи(те)», «Звони(те)».

*Приглашение, предложение.* Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

*Поздравление, пожелание.* Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником ...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству. Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе ...», «Желаю Вам ...», «Я хочу пожелать ...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки. Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе ...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

*Одобрение, комплимент.* Формулы «Мне очень нравится твой ...», «Как хорошо ты ...», «Как красиво!» и др.

*Телефонный разговор.* Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста ...», «Попросите пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю».

*Просьба, совет.* Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям. Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, ...», «Можно ...пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне ...», «Можно я ...». Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но ...».

*Благодарность.* Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю

тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

*Замечание, извинение.* \_Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

*Сочувствие, утешение.* Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

*Одобрение, комплимент.* Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!»

Примерные темы речевых ситуаций:

- «Я – дома» (общение с близкими людьми, прием гостей);
- «Я и мои товарищи» (игры и общение со сверстниками, общение в школе, в секции, в творческой студии);
- «Я за порогом дома» (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью (в т. ч. в экстренной ситуации), поведение в общественных местах (кино, кафе и др.);
- «Я в мире природы» (общение с животными, поведение в парке, в лесу)

Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы «Я за порогом дома» для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации «Давайте познакомимся!», «Знакомство во дворе», «Знакомство в гостях».

*Алгоритм работы над темой речевой ситуации*

- выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации;
- актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации;
- составление предложений по теме ситуации, в т. ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам;
- конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации;
- выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации; уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности;
- моделирование речевой ситуации;
- составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

## **РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА»**

Программа обеспечивает формирование личностных и предметных результатов.

### **Личностные результаты**

- самостоятельное перемещение доступными маршрутами в школьном здании (в туалет, в столовую, в кабинеты специалистов, педагогов дополнительного образования и т. д.);
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 1-го года обучения)
- умение доброжелательно вести себя в диалоге, отвечать на вопросы собеседника и т. д. в соответствии с предусмотренными предметными результатами);
- проявление интереса к осмыслению социального окружения, своего места в нём, практическое понимание своих социальных ролей (сын (дочь), воспитанник, ученик, одноклассник и т. д.), отражение в повседневном общении принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

•положительное отношение к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками в ситуациях общения, предусмотренных программой, и повседневном школьном общении; — проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания чувствам других людей с использованием полученных на уроках знаний и умений (интонационных, жестово-мимических), использование этикетных речевых оборотов в повседневной жизни;

•положительное отношение к безопасному, здоровому образу жизни, проявление интереса к творческому труду, бережное отношение к материальным ценностям, результатам своего труда и труда окружающих.

•зарождение представлений о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны;

•практическое осмысление и принятие различных социальных ролей (ученик, сын (дочь), воспитанник, одноклассник и др.);

•принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через знакомство с нормами этикета и правилами культурного поведения;

•овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 2-го года обучения);

•овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (в рамках предметных результатов 2-го года обучения).

•уточнение представлений о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны; — расширение представлений о различных социальных ролях (покупатель, пассажир, пациент и др.) — собственных и окружающих людей; — укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения; — овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 2-го и 3-го годов обучения);

•овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (в рамках предметных результатов 2-го и 3-го годов обучения).

•расширение представлений о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны;

•закрепление представлений о различных социальных ролях — собственных и окружающих людей;

•укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения; — закрепление навыков коммуникации и умений использовать принятые нормы социального взаимодействия (в рамках предметных результатов начального обучения);

•закрепление социально-бытовых навыков, используемых в повседневной жизни (в рамках предметных результатов начального обучения).

### **Предметные результаты**

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами:

- достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся;

- минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

#### **Минимальный уровень:**

•формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений; участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;

•восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию сопорой на иллюстративный материал;

•выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой

на образец чтения учителя;

- участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
- ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

#### **Достаточный уровень:**

- понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;
- понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя;
- выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
- активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения; участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций; составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

## **1<sup>1</sup> КЛАСС**

### **Личностные результаты**

#### **Уровни овладения личностными результатами**

##### **Минимальный уровень:**

- развитие навыков коммуникации;
- формирование способности к осмыслению социального окружения, своего места в нём;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование установки на безопасный образ жизни;
- развитие мотивации к учению;
- развитие бережного отношения к школьным принадлежностям, книге.

##### **Достаточный уровень:**

- развитие навыков коммуникации и принятие норм социального взаимодействия;
- формирование способности к осмыслению социального окружения, своего места в нём;
- освоение социальной роли обучающегося;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- проявление доброжелательности и взаимопомощи;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;
- развитие мотивации к учению, работе на результат;
- развитие бережного отношения к природе;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми

### **Предметные результаты**

#### **Уровни овладения предметными результатами**

##### **Минимальный уровень:**

- выполнять элементарные задания по словесной инструкции учителя.



- называть предметы и соотносить их с картинками.
- употреблять «вежливые» слова при обращении к другим людям.
- правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании.
- отвечать на вопросы о пути от школы и в школу.
- сообщать своё имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена одноклассников и ближайших родственников.
- слушать небольшую сказку или рассказ, соотносить картинки с их содержанием.

#### **Достаточный уровень:**

- выполнять задания по словесной двухступенчатой инструкции.
- называть предметы и действия, соотносить их с картинками.
- внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые» слова.
- соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании.
- сообщать свое имя, фамилию, имена родственников, имена и отчества учителей и воспитателей.
- дополняют рассказ о маршруте из дома до школы и обратно.
- слушать небольшую сказку или рассказ, отвечать на вопросы, опираясь на наглядные средства.

### **1 КЛАСС**

#### **Личностные результаты**

#### **Уровни овладения личностными результатами**

#### **Минимальный уровень:**

- развитие навыков коммуникации;
- формирование способности к осмыслению социального окружения, своего места в нём;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование установки на безопасный образ жизни;
- развитие мотивации к учению;
- развитие бережного отношения к школьным принадлежностям, книге.

#### **Достаточный уровень:**

- развитие навыков коммуникации и принятие норм социального взаимодействия;
- формирование способности к осмыслению социального окружения, своего места в нём;
- освоение социальной роли обучающегося;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- проявление доброжелательности и взаимопомощи;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;
- развитие мотивации к учению, работе на результат;
- развитие бережного отношения к природе;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни.

#### **Предметные результаты**

#### **Уровни овладения предметными результатами**

#### **Минимальный уровень:**

- выражать свои просьбы, желания, используя этикетные слова и выражения;
- сообщать свое имя и фамилию, домашний адрес;
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- выразительно стараться произносить чистоговорки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя;
- участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту ребенка;
- смотреть телепередачи, отвечать на вопросы учителя по их содержанию.

#### **Достаточный уровень:**

- понимать содержание небольших по объему сказок и рассказов, прослушанных в магнитофонной записи, отвечать на вопросы по их содержанию;
- понимать содержание детских радио- и телепередач, отвечать на вопросы по поводу услышанного;
- выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
- участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывать свои просьбы и желания; выполнять ритуальные действия приветствия, прощания, извинения и т. п., используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинный или картинно-символический план.

## **2 КЛАСС**

### **Личностные результаты**

#### **Уровни овладения личностными результатами**

##### **Минимальный уровень**

- развитие навыков коммуникации;
- формирование способности к осмыслению социального окружения, своего места в нём;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование установки на безопасный образ жизни;
- развитие мотивации к учению;
- развитие бережного отношения к школьным принадлежностям, книге.

##### **Достаточный уровень:**

- развитие навыков коммуникации и принятие норм социального взаимодействия;
- формирование способности к осмыслению социального окружения, своего места в нём;
- освоение социальной роли обучающегося;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- проявление доброжелательности и взаимопомощи;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;
- развитие мотивации к учению, работе на результат;
- развитие бережного отношения к природе;

• овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни.

### **Предметные результаты** **Уровни овладения предметными результатами**

#### **Минимальный уровень:**

- выполнять задания словесной инструкции,
- различать громкую и шепотную речь, менять темп речи;
- использовать вопросительную интонацию в отработанных речевых ситуациях.
- называть предметы и действия, соотносить их с картинками,
- внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые слова»,
- соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании,
- сообщать свое имя, фамилию, имена родственников, имена и отчества учителей и воспитателей,
  - называть свою улицу.
  - участвовать в ролевых играх.
  - прослушивать и выполнять задания, записанных на магнитофонной ленте.
  - слушать сказку или рассказы уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстрационный материал.
  - называть предметы и действия с ними. Характеристика признаков данных предметов: величина, цвет, форма, вкус, материал и др.
  - использовать тон голоса, мимики и жестов в различных речевых ситуациях.

#### **Достаточный уровень:**

- слушать, запоминать и отчетливо произносить ряд слоговых комплексов и слов (2 слога, 2-3 слова).
- слушать и повторять слова, близкие по звучанию.
- выполнять действия с предлогами.
- выполнять движения или задания по словесной двучленной инструкции учителя с последующим словесным отчетом о действии.
- прослушивать и выполнять задания, записанных на магнитофонной ленте.
- называть предметы и действия с ними. Характеристика признаков данных предметов: величина, цвет, форма, вкус, материал и др.
- уметь участвовать в вопросно-ответных диалогах.
- составлять разные по содержанию предложения по определенной теме с опорой на заданную синтаксическую конструкцию.
- рассматривать атрибуты к ролевой игре, выбирать роли и атрибуты к ней. использовать новые слова и предложения к ролевой игре.
- коллективно составлять рассказ.
- выражать благодарность.
- адекватно использовать тон голоса, мимики и жестов в различных речевых ситуациях.

### **3 КЛАСС**

### **Личностные результаты** **Уровни овладения личностными результатами**

#### **Минимальный уровень:**

- развитие навыков коммуникации и принятие норм социального взаимодействия;
- формирование способности к осмыслению социального окружения, своего места в нём;

- освоение социальной роли обучающегося;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- проявление доброжелательности и взаимопомощи;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;
- развитие мотивации к учению, работе на результат;
- развитие бережного отношения к природе;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- развитие самостоятельности: выполнение задания без текущего контроля учителя.

#### **Достаточный уровень:**

- развитие навыков коммуникации и принятие норм социального взаимодействия;
- формирование способности к осмыслению социального окружения, своего места в нём;
- освоение социальной роли обучающегося;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- проявление доброжелательности и взаимопомощи;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;
- развитие мотивации к учению, работе на результат;
- развитие бережного отношения к природе;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- развитие самостоятельности: выполнение задания без текущего контроля учителя;
- осознание себя как гражданина России

### **Предметные результаты**

#### **Уровни овладения предметными результатами**

##### **Минимальный уровень:**

- выражать свои просьбы, желания, используя этикетные слова и выражения;
  - слушать, запоминать и отчетливо произносить ряд слоговых комплексов и слов (2 слога, 2-3 слова).
  - слушать и повторять слова, близкие по звучанию.
  - выполнять действия с предлогами.
  - выполнять движения или задания по словесной двучленной инструкции учителя с последующим словесным отчетом о действии.
  - прослушивать и выполнять задания, записанных на магнитофонной ленте.
  - называть предметы и действия с ними.
- Характеристика признаков данных предметов: величина, цвет, форма, вкус, материал и др.
- уметь участвовать в вопросно-ответных диалогах.
  - составлять разные по содержанию предложения по определенной теме с опорой на заданную синтаксическую конструкцию.
  - рассматривать атрибуты к ролевой игре, выбирать роли и атрибуты к ней. Использовать новые слова и предложения к ролевой игре.
  - коллективно составлять рассказ.

- выражать благодарность.
- адекватно использовать тон голоса, мимики и жестов в различных речевых ситуациях.

#### **Достаточный уровень:**

- пользоваться правилами речевого общения
- использовать письменное общение в жизни.
- слушать короткие сказки и рассказы в исполнении чтецов с магнитофонной записи или просмотра видеофильмов.
- отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или просмотренного.
- выполнять словесную инструкцию, данной в письменном виде.
- включать письменное задание в ролевую ситуацию.
- выбирать из двух сходных по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению. Объяснять выбор.
- чётко произносить чистоговорки, стихотворные диалоги по подражанию.
- использовать нужную силу голоса в различных ролевых ситуациях. Громкая, спокойная, тихая, шепотная речь.
- передача различных чувств соответствующим тоном голоса в специально подобранных диалогах. Различение на рисунках выражения этих чувств. Вежливый тон голоса в разговоре.
- произнесение одной и той же фразы с вопросительной, повествовательной и восклицательной интонацией. Обыгрывание ситуаций.
- определять тему ситуации, обсуждение того, что именно сказать по этой теме. Обсуждение и подготовка атрибутов речевой ситуации.
- отгадывание загадок, составление загадок с опорой на наглядный материал.
- участвовать в вопросно – ответных диалогах.
- составлять диалоги типа «вопрос - сообщение».
- составлять совместно с учителем разных по содержанию предложений с опорой на иллюстративный материал по теме ситуации.
- заменять часто повторяющиеся слова другими словами (местоимениями).
- фиксировать символами каждого предложения в процессе подготовки, последующее составление связного высказывания (4 – 5 предложений).
- выражать просьбу.
- уметь общаться со старшими, друзьями, малознакомыми людьми.
- дифференциация речевого поведения в соответствии с ситуацией.

## **4 КЛАСС**

### **Личностные результаты**

#### **Уровни овладения личностными результатами**

##### **Минимальный уровень:**

- развитие навыков коммуникации и принятия норм социального взаимодействия;
- формирование способности к осмыслению социального окружения, своего места в нём;
- освоение социальной роли обучающегося;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- проявление доброжелательности и взаимопомощи;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;
- развитие мотивации к учению, работе на результат;

- развитие бережного отношения к природе;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- развитие самостоятельности: выполнение задания без текущего контроля учителя;
- овладевать социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- осознание себя как гражданина России.

#### **Достаточный уровень:**

- развитие навыков коммуникации и принятие норм социального взаимодействия;
- формирование способности к осмыслению социального окружения, своего места в нём;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, доброжелательности и взаимопомощи;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;
- формирование бережного отношения к материальным и духовным ценностям;
- развитие мотивации к учению, работе на результат;
- развитие бережного отношения к природе;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- проявление готовности к самостоятельным действиям;
- осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину

### **Предметные результаты**

#### **Уровни овладения предметными результатами**

##### **Минимальный уровень:**

- пользоваться правилами речевого общения
- использовать письменное общение в жизни.
- слушать короткие сказки и рассказы в исполнении чтецов с магнитофонной записи или просмотра видеофильмов.
- отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или просмотренного.
- выполнять словесную инструкцию, данной в письменном виде.
- включать письменное задание в ролевую ситуацию.
- выбирать из двух сходных по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению. Объяснять выбор.
- чётко произносить чистоговорки, стихотворные диалоги по подражанию.
- использовать нужную силу голоса в различных ролевых ситуациях. Громкая, спокойная, тихая, шепотная речь.
- передача различных чувств соответствующим тоном голоса в специально подобранных диалогах. Различение на рисунках выражения этих чувств. Вежливый тон голоса в разговоре.
- произнесение одной и той же фразы с вопросительной, повествовательной и восклицательной интонацией. Обыгрывание ситуаций.
- определять тему ситуации, обсуждение того, что именно сказать по этой теме. Обсуждение и подготовка атрибутов речевой ситуации.
- отгадывание загадок, составление загадок с опорой на наглядный материал.

- участвовать в вопросно – ответных диалогах.
- составлять диалоги типа «вопрос - сообщение».
- составлять совместно с учителем разных по содержанию предложений с опорой на иллюстративный материал по теме ситуации.
- заменять часто повторяющиеся слова другими словами (местоимениями).
- фиксировать символами каждого предложения в процессе подготовки, последующее составление связного высказывания (4 – 5 предложений).
- выражать просьбу.
- уметь общаться со старшими, друзьями, малознакомыми людьми.
- дифференциация речевого поведения в соответствии с ситуацией.

#### **Достаточный уровень:**

- понимать важность общения, Влияния речи на поступки людей.
- понимать свойства слов: радовать, огорчать, мирить, сердить, утешать. Конкретизация каждого слова соответствующими примерами.
- использовать условные знаки в общении людей: не курить, переход, метро, мужской и женский туалет, нельзя фотографировать и т.д.
- повторять предложения (из 5-6 слов), разных по структуре, вслед за учителем.
- прослушивать короткие сказки и рассказы в магнитофонной записи с их последующим пересказом.
- использовать силу голоса, тона и темпа речи в различных речевых ситуациях.
- использовать тон речи, выражающего человеческие чувства.
- соотносить произнесенные фразы с пиктограммами.
- передавать чувства, эмоции с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без неё, с опорой на пиктограммы и без них.
- определять тему ситуации, обсуждение того, что именно сказать по этой теме.
- обсуждение и подготовка атрибутов речевой ситуации.
- подбор слов и составление предложений по теме речевой ситуации.
- умение участвовать в диалогах различного типа (вопрос – ответ, вопрос - сообщение).
- составлять связные высказывания на основе серии сюжетных картинок, с использованием отработанной лексики по теме и с учетом фиксированной структуры высказывания.
- составлять устное и письменное приглашение, поздравление.
- вежливый отказ от предложения, приглашения. Извинение.
- использовать этикетные формы общения в различных речевых ситуациях.

### **МЕСТО КУРСА «РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА» В БАЗИСНОМ УЧЕБНОМ (ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ) ПЛАНЕ**

Предметная область: Язык и речевая практика.

Рабочая программа рассчитана: 0 класс - 99 часов, 1 класс – 66 часов, 2 класс – 68 часов, 3 класс – 68 часов, 5 класс – 68 часов. Всего 0 (1) - 4 классе- 369 часов.

### **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА»**

#### **1<sup>1</sup> КЛАСС**

Курс «Речевая практика» направлен на пропедевтическую работу с обучающимися в 1<sup>1</sup> (подготовительном) классе. В него входит:

#### **Аудирование и понимание речи**

Выполнение двухступенчатых инструкций по заданию учителя: «Сядь за парту и

достань книгу», «Возьми тетради на столе и раздай их», «Возьми вазу и поставь в неё цветы» и т. д.

Слушание, запоминание и воспроизведение ряда слоговых комплексов (2—3 слога), близких по звучанию и данных в рифмованной форме: «Жа-жа-жа — есть иголки у ежа»; «Ша-ша-ша — мама моет малыша»; «Тра-тра-тра — мы проспали до утра»; «Тру-тру-тру — со скамейки пыль сотру».

Выбор из двух близких по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: Шура вытирал пыль — Шура вытирала пыль; Лена поднималась на горку — Лена спускалась с горки.

Слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя, выбор обучающимися картинок по мере изложения текста.

### **Дикция и выразительность речи**

Игры и упражнения на подвижность и чёткость движений органов артикуляционного аппарата. Заучивание простых чистоговорок с голоса учителя, отчётливое и выразительное их произнесение.

Упражнения на развитие речевого дыхания. Пение слоговых цепочек на знакомые мотивы детских песен. Перечисление предметов (1—2) на одном выдохе с указанием на эти предметы. Произнесение небольших стихотворений в сопровождении движений.

Различение громкой и тихой речи в игре, в специально созданной учителем ситуации. Выбор и использование правильной силы голоса в индивидуальных и хоровых упражнениях.

Быстрое и медленное произнесение ряда звуков, слогов и слов.

Упражнения в изменении темпа речи в соответствии с заданной ситуацией. Например: бабушка медленно спрашивает:

«Ты...куда...идешь...внучка?» Внучка быстро отвечает: «Я бегу к подружке».

Разучивание детских стихотворений, мини-диалогов с последующим их воспроизведением в ролевых играх.

Вопросительная и восклицательная интонация в стихотворениях, разучиваемых с голоса учителя (по подражанию). Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации в речевых ситуациях (самостоятельно или с помощью учителя). Выражение лица: весёлое, сердитое, грустное, удивлённое.

Соотнесение соответствующего выражения лица с символическим рисунком. Мимическая реакция на речь учителя, детей, в ситуациях с заданным содержанием.

### **Базовые формулы речевого общения**

*Обращение, привлечение внимания.* «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам.

*Ласковые обращения.* Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётя, девушка, мужчина и др.).

*Знакомство, представление, приветствие.* Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?». Формулы «Это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!»).

*Приветствие и прощание.* Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания.

*Этикетные правила приветствия:* замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Развёртывание формул с помощью обращений. Приглашение, предложение. Правила поведения в гостях.



*Поздравление, пожелание.* Формула «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству. Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим.

*Различия пожеланий в связи с разными праздниками.* Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

*Поздравительные открытки.*

*Благодарность.* Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо, ... (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы.

*Мотивировка благодарности.* Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности.

*Ответные реплики на поздравление, пожелание* («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

*Замечание, извинение.* Формулы «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

### **Примерные темы речевых ситуаций**

«Я дома»: «Готовимся к празднику», «Новогодние чудеса», «Надо, надо умыться...», «Помощники», «Спокойной ночи!», «Доброе утро!», «Весенние праздники».

«Я и мои товарищи»: «Знакомство во дворе», «Теремок», «В магазине игрушек», «Заячья избушка», «Петушок и бобовое зёрнышко».

«Я за порогом дома»: «Давайте познакомимся!», «Знакомство в гостях»,

«Покупка школьных принадлежностей», «Зимняя прогулка», «День Победы».

В 1<sup>1</sup> классе дети учатся понимать и чётко выполнять речевые инструкции учителя, взаимодействовать друг с другом в ходе выполнения заданий, обращаться друг к другу и адекватно отвечать на вопрос или просьбу, а также участвовать в мини-диалогах, которые знакомы им по бытовым ситуациям. Кроме того, на уроках необходимо создавать условия для развития интонационной выразительности речи обучающихся, совершенствования их лексики, грамматического строя речи, а также формировать простейшие умения в части построения связного монологического высказывания.

## **1 КЛАСС**

### **Аудирование**

Выполнение одночленных и двучленных инструкций по заданию учителя: «Сядь за парту и достань книгу». «Возьми тетради на столе и раздай их». «Возьми вазу и поставь в нее цветы».

Слушание, запоминание и отчетливое воспроизведение ряда слоговых комплексов, близких по звучанию и данных в рифмованной форме:

«Жа- жа- жа- есть иголка у ежа. Ша- ша- ша- мама моет малыша.»

Выбор из двух близких по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: Шура вытирала пыль. Лена поднималась на горку. Лена спускалась с горки.

Слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя, выбор учащимися картинок по мере изложения текста.

### **Дикция и выразительность речи**

Игры и упражнения на подвижность и четкость движений органов артикуляционного аппарата.

Заучивание чистоговорок с голоса учителя, отчетливое и выразительное их произнесение. Упражнения на развитие речевого дыхания. Пение слоговых цепочек на мотивы знакомых детских песен. Перечисление предметов (2-3) на одном выдохе с указанием на эти предметы. Произнесение небольших стихотворений в сопровождении

движений.

Различение громкой и тихой речи в игре или в специально созданной учителем ситуации.

Выбор и использование правильной силы голоса в индивидуальных и хоровых упражнениях. Быстрое и медленное произнесение ряда звуков, слогов и слов.

Упражнения на изменение темпа речи в соответствии с заданной ситуацией типа: Бабушка медленно спрашивает: «Ты... куда... идешь... внучка? «Внучка быстро отвечает: «Я бегу к подружке».

Разучивание детских стихотворений, мини- диалогов с последующим их воспроизведением в ролевых играх.

Вопросительная и восклицательная интонация в стихотворениях, разучиваемых с голоса учителя (по подражанию).

Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации в речевых ситуациях (самостоятельно или с помощью учителя.)

Выражение лица: веселое, сердитое, грустное, удивленное.

Соотнесение соответствующего выражения лица с символическим рисунком.

Мимическая реакция на речь учителя, детей в ситуациях с заданным содержанием.

Подготовка речевой ситуации и организация высказывания.

«Давайте познакомимся».

«Отгадай, что в моем ранце».

«Школьная жизнь».

«Прогулка в машине».

«Веселый оркестр».

«Игры и игрушки».

«Терем- теремок».

«Репка».

«Колобок».

«Играем в сказку».

«Мой адрес».

«Я дома»

«Я и мои товарищи».

«Мой додыр».

«Мир природы».

Выявление представлений детей по теме ситуации с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал.

Называние предметов и действий с ними. Составление предложений по вопросам учителя включением в ответы отработанной лексики.

Коллективное составление рассказа по теме с одновременным использованием картинно-символической схемы к каждому предложению.

### **Культура общения**

Приветствие и прощание в школе и дома.

Употребление слов здравствуй, здравствуйте, доброе утро, до свидания, пока.

Использование выразительных средств речи и помощников речи (мимика, жесты, позы).

Употребление «вежливых» слов пожалуйста, спасибо в соответствии с речевой ситуацией.

## **2 КЛАСС**

### **Аудирование**

Слушание, запоминание и отчетливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (2 слога, 2-3 слова).

Слушание и повторение слов, близких по звучанию (с опорой на наглядные средства). Выполнение действий с предлогами.

Выполнение движений или заданий по словесной двучленной инструкции

учителя следующим словесным отчетом о действии.

Прослушивание и выполнение заданий, записанных на магнитофонной ленте.

Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений, содержащих слова- «родственники или слова, обозначающие функционально сходные предметы.

### **Дикция и выразительность (эмоциональность) речи**

Общие упражнения на подвижность органов речевого аппарата (игровые приемы активизации органов речи).

Дыхательные упражнения.

Пение слогов и слов на мотивы знакомых детских песен.

Голос. Сила голоса. Громкая, тихая, шепотная речь. Индивидуальные и хоровые упражнения с использованием силы голоса в различных речевых ситуациях.

Быстрая и медленная речь. Упражнения в использовании нормального темпа речи.

Мимика и жесты. Тренировочные упражнения в связи с речевой ситуацией, являющейся темой урока. Выражение лица: веселое, грустное, удивленное, сердитое.

Практическое использование в речевых ситуациях соответствующего тона голоса: приветливого, вежливого, грустного, испуганного, сердитого.

Подготовка речевой ситуации и организация высказывания.

Лексические темы: «Школьная жизнь», «Игры детей», «Играем в сказку», «Я дома», «Я за порогом дома», «Мои товарищи в школе», «Любимое занятие», «Мир природы».

Тематика речевых ситуаций: игры детей, моя семья, доктор Айболит, Мойдодыр, юный художник, разговор по секрету, я в зеркале, разговор с игрушкой, в гостях у бабушки, на школьной перемене, любимое занятие и др. (на усмотрение учителя).

Выявление представлений детей по теме ситуации с опорой на наглядный материал. Называние детьми предметов и различных действий с ними. Характеристика признаков данных предметов: величина, цвет, форма, вкус, материал и др.

Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответных диалогах.

Составление разных по содержанию предложений по определенной теме с опорой на заданную синтаксическую конструкцию.

Рассматривание атрибутов к ролевой игре, выбор роли и атрибутов к ней. Использование новых слов и предложений к ролевой игре.

Коллективное составление рассказа.

### **Культура общения**

Выражение благодарности. Вежливые слова.

Адекватное использование тона голоса, мимики и жестов в различных речевых ситуациях.

Внимание к собеседнику. Поведение собеседников в ходе диалога. Тренировочные упражнения на готовом текстовом материале.

## **3 КЛАСС**

### **Общение и его значение в жизни.**

Общение с природой. Что «говорят» деревья, цветы? Чем отвечают они на наше общение с ними?

Понимаем ли мы язык животных, их повадки, позы? Попробуем разгадать их. Правильно ли мы общаемся с ними? Понимают ли нас животные?

Речевое общение. Правила речевого общения. Освоение правил речевого общения. Письменное общение. Использование письменного общения в жизни.

### **Аудирование.**

Повторение оппозиционных слоговых структур, слов – паронимов,

предложений, различных по количеству слов. Игра «Маленький учитель», выполнение подобных заданий детьми (с помощью учителя).

Слушание коротких сказок и рассказов в исполнении чтецов с магнитофонной записи или просмотр видеofilьмов. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного или просмотренного.

Выполнение словесной инструкции, данной в письменном виде. Включение письменного задания в ролевою ситуацию.

Выбор из двух сходных по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению. Объяснение выбора.

#### **Дикция и выразительность речи**

Совершенствование речевого дыхания.

Чёткое выразительное произнесение чистоговорок, стихотворных диалогов по подражанию. Громкая, спокойная, тихая, шепотная речь. Использование нужной силы голоса в различных ролевых ситуациях.

Вежливый тон голоса в разговоре. Передача различных чувств соответствующим тоном голоса в специально подобранных диалогах. Различение на рисунках выражения этих чувств. Произнесение одной и той же фразы с вопросительной, повествовательной и восклицательной интонацией. Обыгрывание ситуаций.

#### **Подготовка речевой ситуации и организация высказывания.**

Лексические темы: «Школьная жизнь», «Играем в сказку», «Я дома», «Я за порогом дома»,

«Мы собрались поиграть!», «Мои друзья», «Мир природы».

Определение темы ситуации, обсуждение того, что именно сказать по этой теме. Обсуждение и подготовка атрибутов речевой ситуации.

Отгадывание загадок, составление загадок с опорой на наглядный материал.

## **4 КЛАСС**

#### **Общение и его значение в жизни**

Передача мыслей, чувств, знаний на расстоянии. Для чего люди создали радио, кино, телевидение? Кто говорит с нами по радио, с кино- и телеэкрана? Важно ли для нас это общение?

Почему книгу называют собеседником? Какой это собеседник – устный или письменный? Что мы узнаем из книги? Важно ли для нас это общение?

Влияние речи на поступки людей. Свойства слов: радовать, огорчать, мирить, сердить, утешать. Конкретизация каждого слова соответствующими примерами. Условные знаки в общении людей: не курить, переход, метро, мужской и женский туалет, нельзя фотографировать и т.д.

#### **Аудирование**

Повторение предложений (из 5-6 слов), разных по структуре, вслед за учителем. Прослушивание коротких сказок и рассказов в магнитофонной записи с их последующим пересказом.

#### **Дикция и выразительность речи**

Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в различных речевых ситуациях.

Многообразие тона речи, выражающего человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга и др. Соотнесение произнесенных фраз с пиктограммами.

Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без неё, с опорой на пиктограммы и без них.

#### **Подготовка речевой ситуации и организация высказывания**

Лексические темы: «Игры с друзьями», «Играем в сказку», «Мы писатели», «Я дома», «Я за порогом дома», «Я в мире природы».

Определение темы ситуации, обсуждение того, что именно сказать по этой теме.  
Обсуждение и подготовка атрибутов речевой ситуации.

Подбор слов и составление предложений по теме речевой ситуации.

Совершенствование умения участвовать в диалогах различного типа (вопрос – ответ, вопрос сообщение).

Составление связного высказывания на основе серии сюжетных картинок, с использованием отработанной лексики по теме и с учетом фиксированной структуры высказывания.

### **Культура общения**

Устное и письменное приглашение, поздравление. Упражнения в составлении устного и письменного приглашения, поздравления.

Извинение.

Вежливый отказ от предложения, приглашения.

Использование этикетных форм общения в различных речевых ситуациях.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1<sup>1</sup> - 4 КЛАСС**

№ п/п	Наименование тем	Количество часов
<b>1<sup>1</sup> КЛАСС</b>		
1	Я и мои товарищи	17
2	Играем в сказку	22
3	Игры и игрушки, праздники	30
4	Покупка школьных принадлежностей	6
5	Мой до дыр!	25
	<b>итого</b>	<b>99</b>
<b>1 КЛАСС</b>		
1	Школьная жизнь	7
2	Я и мои товарищи	9
3	Играем в сказку	10
4	Я дома	15
5	Мир природы	4
6	Игры и игрушки	17
7	Мой до дыр!	4
	<b>итого</b>	<b>66</b>
<b>2 КЛАСС</b>		
1	Школьная жизнь	6
2	Игры и игрушки	5
3	Играем в сказку	5
4	Я дома	4
5	Мои товарищи в школе	4
6	Готовим новогодний праздник	4
7	Зимняя прогулка	4
8	Мой до дыр!	10
9	Я за порогом дома	9
10	Мир природы	7
	<b>итого</b>	<b>68</b>
<b>3 КЛАСС</b>		
1	Школьная жизнь	7

2	Мои друзья	15
3	Играем в сказку	12
4	Я за порогом дома	12
5	Я дома	7
6	Мир природы	11
7	Это я!	5
	<b>итого</b>	<b>68</b>
<b>4 КЛАСС</b>		
1	Аудирование	7
2	Дикция и выразительность речи	11
3	Подготовка речевой ситуации и организация высказывания	21
4	Общение и его значение в жизни	18
5	Культура общения	8
	<b>итого</b>	<b>68</b>

### ОЦЕНИВАНИЕ ДОСТИЖЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ПРЕДМЕТУ «РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА»

При оценке предметных результатов в 1-м классе исключается система балльного (отметочного) оценивания. Видами контроля результатов обучения в 1-х классах являются: текущий контроль, тематический контроль, итоговый контроль.

В первых классах контрольные работы не проводятся, поэтому устанавливаются следующие формы контроля за развитием предметных результатов: устный опрос, графические работы: рисунки и т.д.;

Выставление текущих и итоговых оценок начинается со 2-го полугодия второго класса и учащимся 3-4-х классов.

Во 2 - 4 классах действует 5-балльная шкала отметок.

### КРИТЕРИИ ДЛЯ ОЦЕНИВАНИЯ УСТНЫХ ОТВЕТОВ ПО ПРЕДМЕТУ «РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА»

Отметка	Критерии оценивания учебных достижений учащихся
«5»	ставится обучающемуся, если он обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя обосновать, сформулировать ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые исправляет с помощью учителя;
«4»	ставится, если обучающийся даёт ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но допускает неточности в подтверждении правил примерами и исправляет их с помощью учителя; делает небольшие ошибки в речи; при работе с текстом или разборе предложения допускает две- три ошибки, которые исправляет сам или при помощи учителя.
«3»	ставится, если обучающийся обнаруживает элементарное знание и понимание темы, но излагает материал недостаточно последовательно; допускает ряд ошибок в речи, нуждается в постоянной помощи учителя.
«2»	ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей или наиболее существенной части изученного материала; в работе с текстом делает грубые ошибки, не использует помощь учителя.

При оценке достижений берется во внимание не конечный результат работы обучающегося, а его продвижение в речевых умениях, учебных действиях. Результаты

итоговых достижений отражаются в индивидуальной карте достижения обучающихся.

Для оценки сформированности учебных действий, речевых умений можно использовать следующую систему оценки:

0 баллов — действие, речевое умение отсутствуют, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл — смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, затрудняется оречевлять действие, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла — преимущественно выполняет действие по указанию учителя, сложности при оречевлении ситуации, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла — способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 балла — способен самостоятельно применять действие, оречевляет его, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5 баллов — самостоятельно применяет действие и его оречевление в любой ситуации.

Балльная система оценки позволяет объективно оценить промежуточные и итоговые достижения каждого учащегося в овладении конкретными учебными действиями, речевыми умениями и получить общую картину сформированности учебных действий, речевых умений у всех учащихся, и на этой основе осуществить корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения.

## **КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

### **1<sup>1</sup> -1 КЛАСС**

- Выражение своих просьб, желаний, используя этикетные слова и выражения
- Сообщение своего имени и фамилии, домашнего адреса
- Участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями
- Слушание сказки или рассказа, умение отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал
- Выразительно стараться произносить чистоговорки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя
- Участие в беседе на темы, близкие личному опыту ребенка
- Просмотр телепередачи, уметь отвечать на вопросы учителя по их содержанию
- Понимание содержания небольших по объему сказок и рассказов, прослушанных в магнитофонной записи, отвечать на вопросы по их содержанию
- Понимание содержания детских радио- и телепередач, умение отвечать на вопросы по поводу услышанного
- Выбор правильных средств интонации, ориентируясь на образец речи учителя и анализ речевой ситуации
- Участие в диалогах по темам речевых ситуаций
- Высказывание своих просьб и желания; выполнение ритуальных действий приветствия, прощания, извинения и т. п., используя соответствующие этикетные слова и выражения
- Участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций
- Воспроизведение составленных рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план

### **2 КЛАСС**

- Выполнять задания словесной инструкции.
- Различать громкую и шепотную речь, менять темп речи, использовать вопросительную интонацию в отработанных речевых ситуациях
- Называть предметы и действия, соотносить их с картинками.
- Внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые слова».
- Сообщать свое имя, фамилию, имена родственников, имена и отчества учителей и воспитателей.
- Соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании.
- Называть свою улицу.
- Участвовать в ролевых играх.
- Прослушивать и выполнять задания, записанных на магнитофонной ленте.
- Слушать сказку или рассказ и уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстрационный материал.
- Использовать тон голоса, мимики и жестов в различных речевых ситуациях.
- Называть предметы и действия с ними. Характеристика признаков данных предметов: величина, цвет, форма, вкус, материал и др.

### 3 КЛАСС

- Выражать свои просьбы, желания, используя этикетные слова и выражения.
- Слушать и повторять слова, близкие по звучанию.
- Слушать, запоминать и отчетливо произносить ряд слоговых комплексов и слов(2 слога, 2-3 слова).
- Выполнять действия с предлогами.
- Выполнять движения или задания по словесной двучленной инструкции учителя с следующим словесным отчетом о действии.
- Прослушивать и выполнять задания, записанных на магнитофонной ленте.
- Называть предметы и действия с ними. Характеристика признаков данных предметов: величина, цвет, форма, вкус, материал и др.
- Уметь участвовать в вопросно-ответных диалогах.
- Составлять разные по содержанию предложения по определенной теме с опорой на заданную синтаксическую конструкцию.
- Рассматривать атрибуты к ролевой игре, выбирать роли и атрибуты к ней. Использовать новые слова и предложения к ролевой игре.
- Коллективно составлять рассказ.
- Выражать благодарность.
- Адекватно использовать тон голоса, мимики и жестов в различных речевых ситуациях.

### 4 КЛАСС

- Пользоваться правилами речевого общения
- Использовать письменное общение в жизни
- Слушать короткие сказки и рассказы в исполнении чтецов с магнитофонной записи или просмотра видеофильмов.
- Отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или просмотренного.
- Выполнять словесную инструкцию, данной в письменном виде.
- Включать письменное задание в ролевую ситуацию.
- Выбирать из двух сходных по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению. Объяснять выбор
- Использовать нужную силу голоса в различных ролевых ситуациях. Громкая, спокойная, тихая, шепотная речь.
- Чётко произносить чистоговорки, стихотворные диалоги по подражанию.
- Передача различных чувств соответствующим тоном голоса в специально



подобранных диалогах.

- Различение на рисунках выражения этих чувств. Вежливый тон голоса в разговоре
  - Произнесение одной и той же фразы с вопросительной, повествовательной и восклицательной интонацией. Обыгрывание
  - Определять тему ситуации, обсуждение того, что именно сказать по этой теме.
- Обсуждение и подготовка атрибутов речевой ситуации
- Заменять часто повторяющиеся слова другими словами (местоимениями).
  - Уметь общаться со старшими, друзьями, малознакомыми людьми.
  - Выражать просьбу.
  - Отгадывание загадок, составление загадок с опорой на наглядный материал.
  - Участвовать в вопросно-ответных диалогах
  - Составлять диалоги типа «вопрос -сообщение».
  - Составлять совместно с учителем разных по содержанию предложений с опорой на иллюстративный материал по теме ситуации.
  - Фиксировать символами каждого предложения в процессе подготовки, последующее составление связного высказывания (4 – 5 предложений).
  - Дифференциация речевого поведения в соответствии с ситуацией.

## **ЛИНИЯ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ КОМПЛЕКТОВ (1<sup>1</sup> -1 КЛАССЫ)**

### **УЧЕБНИКИ**

- Речевая практика. 1 класс. (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями), автор Комарова С.В.
- Речевая практика. 2 класс. (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями), автор Комарова С.В.
- Речевая практика. 3 класс. (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями), автор Комарова С.В.
- Речевая практика. 4 класс. (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями), автор Комарова С.В.
- Речевая практика. 1 класс (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями). Электронная форма учебника Комаровой С.В.
- Речевая практика. 2 класс (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями). Электронная форма учебника Комаровой С.В.
- Речевая практика. 3 класс (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями). Электронная форма учебника Комаровой С.В.
- Речевая практика. 4 класс (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями). Электронная форма учебника Комаровой С.В.
- Речевая практика. Рабочая тетрадь. 1 класс (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями);
- Речевая практика. Рабочая тетрадь. 2 класс (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями);
- Речевая практика. Рабочая тетрадь. 3 класс (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями);
- Речевая практика. Рабочая тетрадь. 4 класс (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями).

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ**

- Ефремова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов. –М. Владос, 2001.

- Иванкова В. 1000 загадок, пословиц, поговорок, скороговорок. М. «Аквариум» 2006г.
- Карпова Е.В. Дидактические игры в начальной школе. Ярославль. «Академия развития» 2002г.
- Крутий Е.Л. Волшебная логопедия Д.: Сталкер, 2000 г.
- Речевая практика. Методические рекомендации. 1-4 классы (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями).

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1<sup>1</sup> КЛАСС

№ урока	Наименование раздела и темы урока	Характеристика основных видов деятельности обучающихся (на уровне учебных действий)
1-6	<p><b>Я и мои товарищи</b></p> <p>Давайте знакомиться!</p>	<p>1.Знакомство, приветствие (беседа, игры «Наши имена», «Приветствие», хоровод).</p> <p>2.Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы).</p> <p>3.Знакомство с основными правилами поведения в диалоге, при знакомстве: собеседники приветливо смотрят друг на друга, первым представляется старший (тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица с использованием зеркал, игра «Подари улыбку», конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель — ученик).</p> <p>4.Закрепление полученных знаний (экскурсии в школьные кабинеты с целью знакомства с учителями, моделирование диалогов, в том числе с использованием игрушек как героев ситуации).</p> <p>5.Обобщающая беседа.</p>
7-12	<p><b>Я и мои товарищи</b></p> <p>Знакомство во дворе.</p>	<p>1.Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно графическими изображениями).</p> <p>2.Разучивание чистоговорки.</p> <p>3.Закрепление правил поведения при знакомстве (конструирование диалогов по серии картинок, ролевые игры по теме ситуации, в том числе с использованием игрушек как героев ситуации).</p> <p>4.Составление словосочетаний по теме ситуации (игра «Дополни предложение»),</p> <p>5.Обобщающая беседа.</p>
13-17	<p><b>Играем в сказку</b></p> <p>Сказка «Теремок»</p>	<p>1. Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки).</p> <p>2.Разучивание чистоговорки.</p>

		<p>3. Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации).</p> <p>4. Закрепление содержания сказки (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультимедийного фильма).</p> <p>5. Инсценирование сказки.</p> <p>6. Обобщающая беседа.</p>
18-22	<p><b>Я и мои товарищи</b></p> <p>Знакомство в гостях.</p>	<p>1. Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, составление словосочетаний, работа с условно-графическими изображениями).</p> <p>2. Сообщение правил этикета при знакомстве со взрослым в гостях (рассказ учителя, тренировочные упражнения в использовании этикетных фраз и жестов, конструирование диалогов, моделирование диалогов учитель — ученик, ученик — ученик, проигрывание диалогов с использованием игрушек как героев ситуации).</p> <p>2. Ролевые игры по теме ситуации («Кукла встречает гостей» и др.).</p> <p>3. Коллективное составление словосочетаний с опорой на иллюстрации и условно-графические схемы предложений.</p> <p>4. Беседа с привлечением личного опыта «Как я ходил в гости».</p> <p>5. Составление словосочетаний из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план.</p>
23-27	<p><b>Играем в сказку</b></p> <p>Сказка «Репка»</p>	<p>1. Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки).</p> <p>2. Разучивание чистоговорки.</p> <p>3. Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации).</p> <p>4. Закрепление содержания сказки (выборочное составление словосочетаний с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультимедийного фильма).</p> <p>5. Инсценирование сказки.</p> <p>6. Обобщающая беседа.</p>
28-33	<p><b>Покупка школьных принадлежностей</b></p> <p>Покупка школьных принадлежностей</p>	<p>1. Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации (называние предметных картинок, подбор прилагательных, составление словосочетаний, игры «Ещё какой(-ая)?», «Подбери пару», «Отгадай мою покупку», работа с условно-графическими изображениями).</p> <p>2. Разучивание чистоговорки.</p>

		<p>3. Знакомство с правилами поведения в магазине (беседа с элементами рассказа).</p> <p>4. Закрепление полученных знаний (конструирование возможных диалогов в магазине с опорой на иллюстрации, моделирование несложных диалогов).</p> <p>5. Ролевые игры по теме ситуации («Магазин «Школьник»)</p> <p>6. Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план.</p>
34-39	<p><b>Игры, игрушки, праздники</b></p> <p>В магазине игрушек</p>	<p>1. Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации (составление и называние разрезных картинок, подбор прилагательных, составление словосочетаний, игры «Ещё какой(ая)?», «Отгадай мою игрушку», работа с условно-графическими изображениями).</p> <p>2. Разучивание стихотворения А. Барто «Я люблю свою лошадку».</p> <p>3. Введение в ситуацию (беседа на основе личного опыта, с опорой на иллюстрации, в том числе дополнение иллюстрации).</p> <p>4. Перенос полученных знаний о правилах поведения в магазине в новую ситуацию (конструирование возможных диалогов в магазине при покупке игрушек с опорой на иллюстрации, моделирование несложных диалогов, проигрывание диалогов).</p> <p>5. Ролевые игры по теме ситуации («Магазин «Игрушки», «Ночью в магазине «Игрушки»),</p> <p>6. Беседа «Моя любимая игрушка» с привлечением личного опыта обучающихся.</p> <p>7. Составление словосочетаний из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план.</p>
40-44	<p><b>Игры, игрушки, праздники</b></p> <p>Готовимся к празднику</p>	<p>1. Введение в ситуацию (беседа, рассказ учителя с опорой на иллюстрацию).</p> <p>2. Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации: проигрывание ситуации знакомства с Дедом Морозом.</p> <p>3. Составление приглашений на новогодний праздник. Моделирование возможных диалогов при приглашении на праздник.</p> <p>4. Разучивание стихотворений новогодней тематики.</p> <p>5. Слушание и разучивание песенки «В лесу родилась ёлочка» (сл. Р. Кудашовой, муз. Л. Бекмана), пение слоговых цепочек на мотив песенки.</p> <p>6. Беседа с привлечением личного опыта «Что я подарю на новогодний праздник?»</p>
45-48	<p><b>Игры, игрушки, праздники</b></p>	<p>1. Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по</p>

	Новогодние чудеса.	<p>вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух произнесенных учителем).</p> <p>2.Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации: проигрывание ситуации знакомства на карнавале.</p> <p>3.Разучивание чистоговорки.</p> <p>4.Составление новогодних поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов.</p> <p>5.Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?».</p> <p>6.Составление рассказа по теме ситуации (составление предложений о новогоднем празднике с последующим использованием для коллективного рассказа)</p>
49-54	<p><b>Игры, игрушки, праздники</b></p> <p>Зимняя прогулка.</p>	<p>1.Введение в тему (беседа, называние предметных картинок с изображениями зимней одежды и обуви).</p> <p>2.Разучивание чистоговорки.</p> <p>3.Введение в ситуацию: просьба о помощи (беседа по сюжетной картинке).</p> <p>4.Конструирование в диалоге возможных реплик, содержащих просьбу.</p> <p>5.Тренировочные упражнения в произнесении просьб с соответствующей интонацией.</p> <p>6.Моделирование диалогов обращения за помощью при сборах на прогулку.</p> <p>7.Рольевые игры по теме («Кукла одевается на прогулку» и др.).</p> <p>8.Составление словосочетаний по теме (с опорой на сюжетную картинку, серию картинок, символический план).</p>
55-60	<p><b>Мой до дыр!</b></p> <p>Надо, надо умываться</p>	<p>1.Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку).</p> <p>2.Знакомство со стихотворением К. Чуковского «Мойдодыр». Работа с серией картинок к стихотворению. Разучивание фрагментов стихотворения.</p> <p>3.Составление предложений по теме ситуации (просьба в утвердительной и вопросительной формах).</p> <p>4.Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу.</p> <p>5.Моделирование диалогов.</p> <p>6.Рольевые игры по теме с использованием игрушек как героев ситуации.</p>

		7.Коллективное составление словосочетаний по теме «Утро школьника» (игра «Кто знает, пусть продолжит»).
61-66	<b>Мой до дыр!</b>  Помощники	1.Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку). 2.Знакомство со стихотворением А. Барто «Помощница». Работа с серией картинок к стихотворению. Разучивание фрагментов стихотворения. 3.Составление предложений по теме ситуации (просьба, предложение в утвердительной и вопросительной формах). 4. Дополнение рассказа о маршруте из дома до школы и обратно. 5.Моделирование диалогов. 6.Рольевые игры по теме («Дежурство в классе» и др.). 7.Коллективное составление словосочетаний по теме «День школьника» (игра «Кто знает, пусть продолжит»)
67-72	<b>Играем в сказку</b>  Сказка «Петушок и бобовое зернышко»	1.Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки). 2.Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации). 3.Закрепление содержания сказки (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма). 4.Инсценирование сказки. 5.Обобщающая беседа.
73-78	<b>Игры, игрушки, праздники</b>  Весенние праздники	1.Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя). 2.Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата. 3.Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов. 4.Создание видеопоздравления.
79-84	<b>Играем в сказку</b> Сказка «Заячья избушка»	1.Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки). 2.Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации). 3.Закрепление содержания сказки, драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма). 4.Инсценирование сказки. 5.Обобщающая беседа.

85-89	<b>Мой до дыр!</b> Спокойной ночи!	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку, дополнение картинки).</li> <li>2. Разучивание чистоговорки.</li> <li>3. Знакомство со сказкой С. Маршака «Сказка о глупом мышонке». Работа с серией картинок к сказке.</li> <li>4. Знакомство с этикетными формами пожеланий перед сном. Тренировочные упражнения в произнесении пожеланий перед сном спокойным голосом, с ласковой интонацией.</li> <li>5. Прослушивание и заучивание колыбельной.</li> <li>6. Моделирование диалогов по теме ситуации.</li> <li>7. Ролевые игры по теме.</li> <li>8. Составление словосочетаний «Как я ложусь спать» (по образцу, данному учителем, с опорой на символический или картинный план)</li> </ol>
90-95	<b>Мой до дыр!</b> Доброе утро!	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку, дополнение картинки).</li> <li>2. Разучивание чистоговорки.</li> <li>3. Знакомство с этикетными формами утренних приветствий и пожеланий. Тренировочные упражнения в произнесении этикетных форм с различной интонацией: ласково, бодро и т. д.</li> <li>4. Моделирование диалогов по теме ситуации.</li> <li>5. Ролевые игры по теме.</li> <li>6. Беседа на тему «Как начинается твоё утро?».</li> <li>7. Составление коротких рассказов из личного опыта.</li> </ol>
96-99	<b>Игры, игрушки, праздники</b> День Победы.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух произнесенных учителем).</li> <li>2. Составление поздравлений.</li> <li>3. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений торжественной интонацией.</li> <li>4. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов.</li> <li>5. Создание видеопоздравления.</li> </ol>

## 1 КЛАСС

№ урока	Наименование раздела и темы урока	Характеристика основных видов деятельности обучающихся (на уровне учебных действий)
<b>Школьная жизнь</b>		
1	Давайте познакомимся. Выявление представлений по ситуации.	Закрепление полученных знаний (экскурсии в школьные кабинеты с целью знакомства с учителями, моделирование диалогов, в том числе с использованием игрушек как героев ситуации).

		Обобщающая беседа.
2	Давайте познакомимся. Приветствие в школе.	Закрепление полученных знаний (экскурсии в школьные кабинеты с целью знакомства с учителями, моделирование диалогов, в том числе с использованием игрушек как героев ситуации). Обобщающая беседа.
3	Давайте познакомимся.	Закрепление полученных знаний (экскурсии в школьные кабинеты с целью знакомства с учителями, моделирование диалогов, в том числе с использованием игрушек как героев ситуации). Обобщающая беседа. Использование выразительных средств речи и помощников речи.
4	Я на уроке.	Закрепление полученных знаний (экскурсии в школьные кабинеты с целью знакомства с учителями, моделирование диалогов, в том числе с использованием игрушек как героев ситуации). Обобщающая беседа. Выполнение односложных инструкций.
<b>Я и мои товарищи</b>		
5	Знакомство во дворе.	Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации. Выявление представлений по теме ситуации с опорой на иллюстративный материал. Воспроизведение слоговых комплексов.
6-7	Знакомство во дворе.	Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации.
<b>Играем в сказку</b>		
8	Репка.	Слушание сказки в устном изложении учителя. Слушание объяснений учителя. Анализ сказки. Работа с иллюстрацией.
9	Репка.	Работа с атрибутами к сказке. Рассмотрение атрибутов к ролевой игре, распределение ролей.
10	Репка. Выражение лица.	Драматизация сказки. Ролевая игра.
11	Теремок.	Слушание сказки в устном изложении учителя. Слушание объяснений учителя. Анализ сказки. Работа с иллюстрацией.
12	Теремок.	Рассмотрение атрибутов к ролевой игре, распределение ролей. Работа с атрибутами к сказке.
13	Теремок.	Драматизация сказки. Ролевая игра.
<b>Я дома</b>		
14	Знакомство в гостях.	Выявление представлений детей по теме ситуации с опорой на иллюстративный материал. Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).



15	Знакомство в гостях.	Конструирование диалога. Использование новых слов и предложений в ролевой игре по новой ситуации.
16	Знакомство в гостях.	Ролевая игра. Коллективное составление рассказа по теме речевой
<b>Мир природы</b>		
17	Овощи и фрукты.	Слушание объяснений учителя. Работа с иллюстрацией, предметными картинками. Характеристика предметов по цвету, величине, форме, вкусу. (Овощи).
18	Овощи и фрукты.	Слушание объяснений учителя. Работа с иллюстрацией, предметными картинками. Характеристика предметов по цвету, величине, форме, вкусу. (Фрукты).
19	Овощи и фрукты.	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции). Сравнение двух предметов по заданному признаку.
20	Овощи и фрукты. Экскурсия.	Конструирование реплик по теме. Составление предложений по вопросам с включением отработанной лексики
<b>Игры и игрушки</b>		
21	Школьные принадлежности.	Слушание объяснений учителя. Работа с иллюстрацией, предметными картинками. Экскурсия в магазин школьных принадлежностей.
22	Покупка школьных принадлежностей.	Конструирование реплик по теме. Характеристика предметов. Выражение просьбы.
23	Покупка школьных принадлежностей.	Конструирование реплик по теме. Сравнение двух предметов.
24	Покупка школьных принадлежностей.	Ролевая игра.
25	Отгадай, что в моем ранце?	Обсуждение ситуации по вопросам учителя. Составление предложений по вопросам с включением в ответы отработанной лексики.
26	Отгадай, что в моем ранце?	Обсуждение ситуации по вопросам учителя. Коллективное составление рассказа с использованием рисунка на доске.
<b>Школьная жизнь</b>		
27	Готовимся к празднику «Новый год».	Разучивание стихотворения. Работа с иллюстрациями. Разучивание стихотворения.
28	Готовимся к празднику «Новый год».	Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту. Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации.
29	Готовимся к празднику «Новый год».	Обсуждение ситуации по вопросам учителя. Коллективное составление рассказа по теме речевой ситуации.
<b>Игры и игрушки</b>		

30	Новогодние чудеса.	Составление письма с опорой на условно-графические схемы предложений. Выбор из двух картинок соответствующей предложению.
31	Новогодние чудеса.	Артикуляционные упражнения. Использование силы голоса в упражнениях.
32	Новогодние чудеса.	Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту. Разучивание стихотворение. Воспроизведение его в ролевой игре.
<b>Я и мои товарищи</b>		
33	Зимняя прогулка. Выражение просьбы.	Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту
34	Ролевая игра.	Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту
35	Зимняя прогулка.	Рассматривание картинок и называние предметов зимней одежды и обуви. Выбор из двух картинок соответствующих предложению.
36	Зимняя прогулка.	Конструирование реплик по теме. Коллективное составление рассказа с использованием картинно-символического плана.
37	Зимняя прогулка.	Интонирование стихотворений. Произнесение стихотворения в сопровождении движений.
38	Зимние развлечения.	Работа со скороговорками. Упражнения на изменение темпа речи в соответствии с ситуацией.
39	Зимние забавы.	Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту. Разучивание мини-диалога. Воспроизведение в ролевой игре.
<b>Играем в сказку</b>		
40	Колобок.	Слушание сказки в устном изложении учителя. Слушание объяснений учителя. Анализ сказки. Работа с иллюстрацией.
41	Колобок.	Упражнения на выработку интонации. Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации в речевой ситуации.
42	Колобок.	Работа с атрибутами к сказке. Рассматривание атрибутов. Распределение ролей.
43	Колобок. Выражение лица.	Инсценирование сказки. Ролевая игра.
<b>Игры и игрушки</b>		

44	В магазине игрушек.	Описание игрушки по картинно-графическому плану. Сравнение двухпредметов по заданному признаку.
45	В магазине игрушек.	Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту. Называние предметов и действий с ними.
46	В магазине игрушек. Ролевая игра.	Ролевая игра.
47	В магазине игрушек.	Описание игрушки по картинно-графическому плану. Коллективное составление рассказа с использованием картинно-символического плана.
<b>Я дома</b>		
48	Помощники.	Слушание стихотворения А. Барто «Помощница», выбор картинок. Слушание объяснений учителя. Анализ сказки. Работа с иллюстрацией.
49	Помощники. Выражение просьбы и желания.	Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту.
50	Помощники.	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции). Использование выразительных средств и помощников речи.
51	Спокойной ночи.	Слушание отрывка из «Сказки о глупом мышонке», выкладывание картинок. Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).
52	Спокойной ночи.	Работа с атрибутами, распределение ролей. Ролевая игра.
53	Спокойной ночи.	Интонирование стихотворений. Разучивание колыбельной, воспроизведение ее в ролевой игре
54	Спокойной ночи.	Работа над составлением рассказа. Коллективное составление рассказа с опорой на картинно-символический план.
55	Доброе утро!	Упражнения на выработку интонации. Различение громкой и тихой речи в игре.
56	Доброе утро!	Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту. Разучивание мини-диалога, воспроизведение его в ролевой игре.
57	Доброе утро!	Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту. Практическое использование восклицательной и вопросительной интонации в речевых ситуациях.
58	Мой адрес.	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции). Выявление представлений по теме с помощью вопросов.
59	Мой адрес.	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции). Сравнение двух

		предметов и их изображение по заданному признаку.
<b>Мойдодыр</b>		
60	Слушание сказки «Мойдодыр».	Слушание объяснений учителя. Анализ сказки. Работа с иллюстрацией. Выбор картинок по мере изложения.
61	Предметы личной гигиены	Слушание объяснений учителя. Анализ сказки. Работа с иллюстрацией. Называние предметов личной гигиены и действий с ними, характеристика предметов.
62	Разучивание стихотворения.	Соотнесение выражения лица с символическим рисунком. В ы р а ж е н и е лица.
63	Мое утро.	Работа над составлением рассказа. Коллективное составление рассказа с опорой на картинно-символический план.
<b>Игры и игрушки</b>		
64	Веселый оркестр.	Слушание объяснений учителя. Анализ сказки. Работа с иллюстрацией. Называние предметов и действий с ними.
65	Веселый оркестр. Выражение просьбы.	Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту.
66	Веселый оркестр.	Работа над составлением рассказа. Коллективное составление рассказа с опорой на картинно-символический план.
67-68	Веселый оркестр. Викторина.	Ответы на вопросы.

## 2 КЛАСС

№ урока	Наименование раздела и темы урока	Характеристика основных видов деятельности обучающихся (на уровне учебных действий)
<b>Школьная жизнь</b>		
1	Добро пожаловать!	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).
2	У нас новая ученица.	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).
3	Кто нас лечит и кормит.	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).
4	Правила для школьника.	Конструирование реплик по теме.
5	Дежури с другом (подругой).	Слушание песни «Мы дежурные», хоровые ответы учащихся на вопросы из песни.
6	«Ура! Перемена!»	Чтение учителем стихотворения «Перемена». Обсуждение ситуации по вопросам учителя.
7	Истории о лете.	Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации. Отгадывание загадок.

8	Я расскажу вам, где отдышал.	Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту
<b>Игры и игрушки</b>		
9	«Игрушки».	Составление предложений об игрушках, изображенных на картинке, по образцу, данному учителем
10	«Моя любимая игрушка».	Описание игрушки по картинно-графическому плану.
11	«Магазин игрушек».	Конструирование возможных диалогов между продавцом и покупателями в магазине «Игрушки» с опорой на содержание картинки.
12	«Уложим куклу спать».	Тренировочные упражнения в произнесении пожеланий перед сном спокойным голосом с ласковой интонацией.
13	«Мы уже не малыши».	Называние игрушек и учебных вещей, классификация с использованием обобщающего слова.
<b>Играем в сказку</b>		
14	Знакомство со сказкой «Три медведя».	Выкладывание картинок в правильной сюжетной последовательности.
15	Инсценировка сказки «Три медведя».	Инсценирование сказки с использованием элементов костюмов.
16	Знакомство со сказкой «Три поросенка».	Выбор из нескольких, близких по содержанию картинок, той, которая соответствует услышанной сказке.
17	Инсценировка сказки «Три поросенка».	Инсценирование сказки и использование элементов костюмов.
18	Знакомство со сказкой «Красная Шапочка».	Прослушивание загадки в форме «звукового письма»
19	Инсценировка сказки «Красная Шапочка».	Инсценирование сказки и использование элементов костюмов.
20	Знакомство со стихотворением С. Михалкова «Мой щенок».	Воспроизведение содержания стихотворения по сюжетным картинкам.
<b>Я дома</b>		
21	В воскресенье все дома.	Слушание стихотворения Е. Благининой «Посидим в тишине»
22	Расскажи о себе.	Рассказ о себе по образцу.
23	Я звоню себе домой.	Моделирование телефонных разговоров с мамой.
24	Я звоню в экстренные службы.	Конструирование диалога с диспетчером «Скорой помощи»
<b>Мои товарищи в школе</b>		
25	Играем во дворе.	Разворачивание диалог в игровых ситуациях.
26	Не надо больше ссориться.	Проигрывание диалогов между детьми с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов.

27	Дружат в нашем классе девочки и мальчики.	Проигрывание диалогов между детьми с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов. Уточнение обязанностей дежурных.
28	Наш товарищ заболел	Рассказ по сюжетным картинкам порядка действий в опасной ситуации.
<b>Готовим новогодний праздник</b>		
29	Готовимся к празднику.	Рассказ по кругу: коллективное составление рассказа о новогоднем празднике с опорой на сюжетные картинки.
30	Новогодние чудеса.	Моделирование ситуации
31	Новогодние поздравления.	Выбор на рисунке ситуации, соответствующей реплике, произнесенной учителем.
32	Новогодние поздравления.	Проигрывание диалогов между учащимися при преподнесении подарков.
<b>Зимняя прогулка</b>		
33	Зимняя одежда.	Рассматривание картинок и называние предметов зимней одежды и обуви.
34	Зимние забавы.	Моделирование возможных диалогов между героями картинки.
35	Мы катаемся с горы.	Составление рассказа с опорой на картинку.
36	Мы лепим снеговика.	Составление рассказа с опорой на картинный план. Практическое занятие.
<b>Мой додыр</b>		
37	Я умываюсь.	Составление короткого рассказа на тему «Я умываюсь» и закрепление его действиями.
38	Я чищу зубы.	Составление короткого рассказа на тему «Я чищу зубы» и закрепление его действиями.
39	Режим дня школьника.	Правильное расположение картинок по порядку, составление рассказа по картинкам.
40	Я правильно одеваюсь.	Правильное расположение картинок по порядку, составление рассказа по картинкам.
41	Вещи в моем шкафу.	Практические упражнения по складыванию одежды.
42	Я собираюсь на прогулку.	Отгадывание загадок.
43	Содержу одежду в чистоте.	Составление рассказа о том, как проходит день школьника, после возвращения из школы.
44	Опрятному человеку нужны помощники.	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).
45	Я обуваюсь.	Практические упражнения в обувании, в шнуровании.
46	Я ухаживаю за обувью.	Практические упражнения в уходе за обувью.
47	Я по лужам прогулялся.	Слушание детской песни «Ангина»
48	Мишка заболел.	Сюжетно – ролевая игра «Я - доктор»

<b>Я за порогом дома</b>		
49	Садитесь, пожалуйста! (Поведение в автобусе)	Моделирование ситуации «Я в автобусе»
50	Мы не знаем, как пройти. Как быть?	Анализ ситуации по вопросам учителя. Рассматривание картинок.
51	Где я живу.	Проигрывание диалога «Где ты живешь?»
52	Моя дорога в школу.	Моделирование ситуации «В школу я иду таким путем»
53	За покупками в магазин.	Конструирование возможных диалогов между продавцом и покупателями в магазине с опорой на содержание картинки.
54	Я иду в кружок. Кто со мной?	Конструирование реплик- обращений в ситуации записи в кружок.
55	Мы в гостях на день рождения.	Коллективное составление рассказа «Как мы ходили в гости» по опорным картинкам.
56	День рождения! Знакомимся с гостями.	Коллективное составление рассказа «Как я гостей встречал» по вопросам учителя.
57	День рождения! Провожаем гостей.	Ролевая игра «Кукла провожает гостей»
58	Накрываем на стол.	Ролевая игра «Кукла накрывает на стол»
59	Поздравляем маму.	Проигрывание диалогов между учащимися при преподнесении подарков.
<b>Мир природы</b>		
60	«К нам весна шагает...»	Составление рассказа с опорой на картинный план.
61	Первоцветы.	Составление описания первоцветов по картинно-графическому плану.
62	Весенняя прогулка.	Составление рассказа о весне по впечатлениям о прогулке.
63	«А у нас в квартире кот! А у вас?»	Составление описания кота по картинно-графическому плану.
64	Учу попугая говорить	Составление описания попугая по картинно-графическому плану.
65	У меня есть щенок!	Составление описания собаки по картинно-графическому плану.
66	Здравствуй лето!	Слушание стихотворения И. Гуриной «Здравствуй, лето!»
67	Здравствуй, лето!	Составление рассказа о лете по впечатлениям о прогулке. Правила поведения в лесу.
68	Итоговое занятие.	Моделирование ситуаций.

### 3 КЛАСС

№ урока	Наименование раздела и темы урока	Характеристика основных видов деятельности обучающихся (на уровне учебных действий)
<b>Школьная жизнь</b>		
1	«Это моя школа». Для чего нужно речевое общение.	Конструирование возможных диалогов: речевое общение со старшими. Общение с друзьями.

2	«Это моя школа».	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции). Правила речевого общения. Совершенствование умения участвовать в диалогах.
3	«Это моя школа».	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции). Составление предложений с опорой на иллюстративный материал.
<b>Мои друзья</b>		
4	«Хочешь со мной дружить?»	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).
5	«Хочешь со мной дружить?»	Анализ ситуации по вопросам учителя. Рассматривание картинок. Составление предложений с опорой на иллюстративный материал.
6	«Хочешь со мной дружить?»	Конструирование реплик-обращений. Общение с друзьями.
<b>Школьная жизнь</b>		
7	«В библиотеке». Выражение просьбы.	Анализ ситуации по вопросам учителя. Рассматривание картинок.
8	«В библиотеке»	Конструирование реплик по теме. Составление диалогов типа «вопрос-сообщение».
9	«В библиотеке» Речевое общение со старшими.	Конструирование реплик по теме.
<b>Играем в сказку</b>		
10	«Сказки про Машу».	Работа по сказке: чтение и анализ. Просмотр видеофильма. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного.
11	«Сказки про Машу».	Работа над предложением. Составление предложений с опорой на иллюстративный материал.
12	«Сказки про Машу».	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции). Составление загадок с опорой на наглядный материал.
<b>Я за порогом дома</b>		
13	«Обмениваемся бытовыми советами»	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции). Определение темы ситуации.
14	«Обмениваемся бытовыми советами».	Конструирование возможных диалогов. Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответном диалоге.
15	«Обмениваемся бытовыми советами».	Конструирование возможных диалогов. Повторение правил речевого общения.
<b>Я дома</b>		
16	«Я тебе позвоню».	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного



		опыта. Составление предложений с опорой на иллюстративный материал.
17	«Я тебе позвоню».	Конструирование возможных диалогов. Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответном диалоге.
18	«Я тебе позвоню».	Конструирование возможных диалогов. Правила речевого общения.
<b>Я за порогом дома</b>		
19	«Я зритель»	Конструирование возможных диалогов. Повторение правил речевого общения с малознакомыми людьми.
20	«Я зритель».	Конструирование возможных диалогов. Повторение правил речевого общения.
21	«Я зритель».	Конструирование возможных диалогов. Повторение правил речевого общения.
<b>Мир природы</b>		
22	«Погода и мы».	Моделирование ситуаций. Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответном диалоге.
23	«Погода и мы».	Конструирование возможных диалогов. Составление предложений по теме ситуации.
24	«Погода и мы».	Конструирование возможных диалогов. Составление предложений с опорой на иллюстративный материал.
<b>Играем в сказку</b>		
25	«Снегурочка».	Анализ ситуации по вопросам учителя. Рассмотрение картинок. Просмотр видеофильма. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного.
26	«Снегурочка».	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта. Составление предложений с опорой на иллюстративный материал.
27	«Снегурочка».	Конструирование возможных диалогов. Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответном диалоге.
<b>Мои друзья</b>		
28	«В гости на день рождения».	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции). Определение темы ситуации. Составление предложений с опорой на иллюстративный материал.
29	«В гости на день рождения».	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта. Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответном диалоге.
30	«В гости на день рождения».	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции). Передача

		различных чувств тоном голоса. Вежливый тон в разговоре.
<b>Мир природы</b>		
31	«Мы друзья или враги природы».	Конструирование возможных диалогов. Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответном диалоге.
32	«Мы друзья или враги природы».	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции). Выбор из двух сходных по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению.
33	«Мы друзья или враги природы».	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции). Выполнение словесной инструкции, данной в письменной форме.
<b>Играем в сказку</b>		
34	«Настя и Марфуша в гостях у Морозко».	Работа по сказке: чтение и анализ. Просмотр видеофильма. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного.
35	«Настя и Марфуша в гостях у Морозко».	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта. Составление предложений с опорой на иллюстративный материал.
36	«Настя и Марфуша в гостях у Морозко».	Конструирование возможных диалогов. Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответном диалоге.
<b>Это я!</b>		
37	«Привычки хорошие и не очень».	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции). Определение темы ситуации. Составление загадок.
38	«Привычки хорошие и не очень».	Моделирование ситуаций. Составление загадок с опорой на наглядный материал.
39	«Привычки хорошие и не очень».	Конструирование возможных диалогов. Различение на рисунках выражения чувств.
<b>Играем в сказку</b>		
40	«Гуси-лебеди».	Работа по сказке: чтение и анализ. Просмотр видеофильма. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного.
41	«Гуси-лебеди».	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта. Составление предложений с опорой на иллюстративный материал.
42	«Гуси-лебеди».	Конструирование возможных диалогов. Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответном диалоге.
<b>Мои друзья</b>		

43	«Вместе нам не скучно».	Определение темы ситуации. Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции). Составление предложений с опорой на иллюстративный материал.
44	«Вместе нам не скучно».	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта. Составление предложений по теме ситуации.
45	«Вместе нам не скучно».	Конструирование возможных диалогов. Передача различных чувств тоном голоса. Вежливый тон в разговоре.
<b>Я за порогом дома</b>		
46	«Я пешеход».	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции). Определение темы ситуации.
47	«Я пешеход».	Конструирование возможных диалогов. Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответном диалоге.
48	«Я пешеход».	Проигрывание составленных диалогов. Повторить правила речевого общения.
<b>Мои друзья</b>		
49	«Вместе после уроков».	Конструирование возможных диалогов. Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответном диалоге.
50	«Вместе после уроков».	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта. Составление предложений с опорой на иллюстративный материал.
51	«Вместе после уроков».	Проигрывание составленных диалогов. Общение с друзьями.
<b>Я за порогом дома</b>		
52	«На приеме у врача».	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции). Определение темы ситуации.
53	«На приеме у врача».	Конструирование возможных диалогов. Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответном диалоге.
54	«На приеме у врача».	Проигрывание составленных диалогов. Повторить правила речевого общения.
<b>Играем в сказку</b>		
55	«Волк и козлята».	Работа по сказке: чтение и анализ. Просмотр видеофильма. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного.
56	«Волк и козлята».	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта. Составление предложений с опорой на иллюстративный материал.

57	«Волк и козлята».	Проигрывание составленных диалогов. Составление загадок с опорой на наглядный материал.
<b>Мои друзья</b>		
58	«Успехи и неудачи бывают у каждого».	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции). Просмотр видеофильма. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного.
59	«Успехи и неудачи бывают у каждого».	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта. Составление предложений с опорой на иллюстративный материал.
60	«Успехи и неудачи бывают у каждого».	Проигрывание составленных диалогов. Составление загадок с опорой на наглядный материал.
<b>Я дома</b>		
61	«Мой дом и моя семья».	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта. Составление предложений с опорой на иллюстративный материал.
62	«Мой дом и моя семья».	Конструирование возможных диалогов. Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответном диалоге.
63	«Мой дом и моя семья».	Проигрывание составленных диалогов. Повторить правила речевого общения.
<b>Мир природы</b>		
64	«В зоопарке у зверей».	Конструирование возможных диалогов. Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответном диалоге.
65	«В зоопарке у зверей».	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции). Выбор из двух сходных по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению.
66	«В зоопарке у зверей».	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции). Выполнение словесной инструкции, данной в письменной форме.
67	«Привычки хорошие и не очень».	Конструирование возможных диалогов. Составление диалогов типа «вопрос-сообщение».
68	«Мы - друзья или враги природы».	Проигрывание составленных диалогов. Составление диалогов типа «вопрос-сообщение».

## 4 КЛАСС

№ урока	Наименование раздела и темы урока	Характеристика основных видов деятельности обучающихся (на уровне учебных действий)
<b>Аудирование</b>		
1-2	Повторение предложений, разных по структуре.	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).
3	Прослушивание коротких сказок с последующим пересказом.	Работа со сказками.
4-5	Прослушивание коротких сказок с последующей инсценировкой.	Инсценирование сказки с использованием элементов костюмов.
<b>Дикция и выразительность речи</b>		
6	Многообразие тона речи.	Слушание, запоминание и воспроизведение комплексов слов. Тренировочные упражнения в передаче радости.
7	Многообразие тона речи.	Слушание, запоминание и воспроизведение комплексов слов. Тренировочные упражнения в передаче грусти.
8	Испуг, удивление, горе. Выражение чувств.	Слушание, запоминание и воспроизведение комплексов слов. Тренировочные упражнения в передаче испуга, удивления, горя.
9	Мимика и жесты	Участие в вопросно-ответных диалогах. Использование в речи (сила голоса, мимика, жесты)
10-11	Передача чувств с помощью мимики и жестов	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции). Упражнения в передаче чувств с помощью мимики и жестов.
12-13	Сила голоса, тон и темп речи.	Ролевая игра. Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи.
<b>Подготовка речевой ситуации и организация высказывания</b>		
14	Определение темы ситуации, подбор слов.	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).
15	Лексическая тема: "Я готовлю уроки".	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта.
16-17	Лексическая тема: "На улице города".	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта.
18	Лексическая тема: "Современная техника в доме".	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта.
19	Лексическая тема: "Магазин".	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе

		личного опыта.
<b>Общение и его значение в жизни</b>		
20-21	Общение: "В библиотеке".	Конструирование возможных диалогов. Проигрывание составленных диалогов.
22-23	Общение: "Телефонный разговор".	Конструирование возможных диалогов. Проигрывание составленных диалогов.
<b>Культура общения</b>		
24	Занятие - игра "Телефонный разговор".	Ролевая игра. Проигрывание составленных диалогов.
25	Культура общения в магазине.	Ролевая игра. Проигрывание составленных диалогов.
26	Культура поведения в театре, кинотеатре.	Ролевая игра. Проигрывание составленных диалогов.
27	Культура общения: "Я иду в гости".	Ролевая игра. Проигрывание составленных диалогов.
<b>Общение и его значение в жизни</b>		
28-29	Общение: "Снегурочка"	Конструирование возможных диалогов. Проигрывание составленных диалогов.
30-31	Общение: "Веселый праздник"	Конструирование возможных диалогов. Проигрывание составленных диалогов.
32-33	Общение: "Я - зритель".	Конструирование возможных диалогов. Проигрывание составленных диалогов.
34-35	Общение: "Какая сегодня погода".	Конструирование возможных диалогов. Проигрывание составленных диалогов.
<b>Дикция и выразительность речи</b>		
36	Чистоговорки.	Слушание, запоминание и воспроизведение комплексов слов.
37-38	Упражнения произнесении стихотворных диалогов.	Слушание, запоминание и воспроизведение комплексов слов. Проигрывание составленных диалогов.
<b>Аудирование</b>		
39-40	Подбор картинок к услышанным предложениям.	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта.
<b>Общение и его значение в жизни</b>		
41-43	Общение: "Учимся понимать животных"	Конструирование возможных диалогов. Проигрывание составленных диалогов.
<b>Подготовка речевой ситуации и организация высказывания</b>		
44	Лексическая тема: "Бытовые советы".	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта.

45	Составление различных предложений по теме: "Весна".	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта.
46-47	Лексическая тема: "В зоопарке у зверей".	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта.
<b>Культура общения</b>		
48-49	Культура общения: "Я и взрослые".	Ролевая игра. Проигрывание составленных диалогов.
<b>Подготовка речевой ситуации и организация высказывания</b>		
50-51	Лексическая тема: "Я- пешеход"	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта.
52-53	Лексическая тема: "Привычки хорошие и не очень".	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта.
<b>Общение и его значение в жизни</b>		
54-56	Общение: "Узнай меня".	Конструирование возможных диалогов. Проигрывание составленных диалогов.
57-59	Составление диалогов по предложенной речевой ситуации.	Конструирование возможных диалогов. Проигрывание составленных диалогов.
<b>Культура общения</b>		
60-61	Культура общения с малознакомыми людьми.	Ролевая игра. Проигрывание составленных диалогов.
<b>Подготовка речевой ситуации и организация высказывания</b>		
62-63	Лексическая тема: "Мы - друзья или враги природы?"	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта.
64-65	Составление предложений по теме "Лето"	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта.
66-67	Лексическая тема: "Летние каникулы"	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта.
68	Составление предложений по теме «Летние каникулы»	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта.