



Развитие произвольного внимания слепых младших школьников

Одним из неперенных условий успешного обучения в школе является развитие произвольного, преднамеренного внимания. Школа предъявляет требования к произвольности детского внимания в плане умения контролировать получаемый результат, умения действовать без отвлечений, следовать инструкциям.

Внимание – это направленность и сосредоточенность нашего сознания на определенном объекте. Объектом внимания может быть все что угодно – предметы и их свойства, явления, отношения, действия, мысли, чувства других людей и свой собственный внутренний мир. Внимание не является самостоятельной психической функцией, его нельзя наблюдать само по себе. Это особая форма психической активности человека, и она входит как необходимый компонент во все виды психических процессов. Внимание – это всегда характеристика какого-то психического процесса: восприятия, мышления, памяти, воображения. Внимание – необходимое условие качественного выполнения любой деятельности.

Различают два вида внимания: внешнее и внутреннее. Внешнее внимание направлено на окружающие предметы и явления, внутреннее – на собственные мысли, чувства, переживания. Внимание может быть непроизвольным (непреднамеренным) и произвольным (преднамеренным). Внимание обладает следующими свойствами:



- ✓ *Объем* внимания – это количество объектов, воспринимаемых одновременно с достаточной ясностью и отчетливостью.
- ✓ *Устойчивость* внимания – это длительность удержания внимания к одному и тому же предмету или деятельности.
- ✓ *Интенсивность* внимания характеризуется относительно большой затратой нервной энергии при выполнении данного вида деятельности.
- ✓ *Концентрация* внимания – это степень сосредоточения.
- ✓ *Распределение* внимания – это способность человека удерживать в центре внимания определенное число объектов одновременно.
- ✓ *Переключение* внимания – это сознательное и осмысленное перемещение внимания с одного объекта на другой или с одной деятельности на другую в связи с постановкой новой задачи.
- ✓ Наряду с переключением внимания выделяют его *отвлечение* – непроизвольное перемещение внимания с основной деятельности на объекты, не имеющие значения для ее успешного выполнения.

Возрастными особенностями внимания младших школьников являются сравнительная слабость произвольного внимания и его небольшая устойчивость.

Значительно лучше у младших школьников развито непроизвольное внимание. Всё новое, неожиданное, яркое, интересное само собой привлекает внимание учеников, без всяких усилий с их стороны. Также на внимание школьника оказывает влияние вид учебной деятельности: больше всего детей утомляет устное объяснение, заучивание стихов, а отвлекаются они на объекты, наделенные эмоциональной привлекательностью. Именно эти особенности внимания школьников необходимо учитывать взрослым.

Формированию внимания младших школьников в первую очередь способствуют речевые инструкции к заданиям. Их следует произносить четко и пошагово. Когда ребенок отвлекается, взрослый должен доброжелательно привлечь занимающегося к продолжению выполнения задания, например, «Давай, найдём флажок», вместо «Не отвлекайся!».

Упражнения и игры на внимание должны быть разнообразны по форме и характеру. Объектами внимания будут звуки, голоса, предметы, невидимое окружение, люди, их одежда, эмоции, контакты и т.п. Например: «Что изменилось в этой комнате?», «Какие звуки ты различаешь на улице, в соседнем помещении?», «Угадай, кто подал голос?», «Кто к тебе прикоснулся?», «Кто крепче всех пожал руку?», «Какой предмет самый большой, самый теплый, шершавый?», «Кто самый веселый (грустный)?»

Игры на внимание для школьников:

- **«Топ-Хлоп».** Взрослый говорит фразы-понятия, если они правильные («Летом жарко») ребенок хлопает, если неправильные («Ножом кушают») – топает.

- **«Заметить все».** Положить в ряд 7-10 различных предметов. Предложить ребенку обследовать их 15 секунд, а затем - перечислить все. Повторно предложить снова эти же предметы секунд на 8-10, спросить у ребенка, в какой последовательности они лежали. Поменяв местами два каких-либо предмета, предложить снова все предметы секунд на 10. Предложить ребенку уловить, какие два предмета переложены. Положив один на другой 5-6-7-8 предметов, заставить ребенка перечислить их подряд снизу вверх, а затем сверху вниз. Обследовать 20 секунд, поставив предметы набок, приложив друг к другу, положив один на другой и т. п. Играющий должен сказать, в каком положении находится каждый предмет.

- **«Ищи безостановочно».** В течение 10—15 секунд найти вокруг себя возможно больше предметов одного и того же размера (или одинаковой формы, или из одного материала и т.п.).

- **«Пуговицы».** На карточке рельефный квадрат в девять клеток, и внутри любых клеток ставятся две пуговицы. Обследовав квадрат секунды 3, ребенок должен воспроизвести расположение его пуговиц по памяти на таком же квадрате. Как размер квадрата, так и количество пуговиц (которые располагаются хаотично) постепенно увеличиваются. Квадрат заменяется прямоугольником (контуры фигуры проходят только по линиям клеток). Игра усложняется, если использовать пуговицы разного размера. Усложняя

рисунок, нужно соответственно увеличивать количество времени на его рассматривание.

- **«Маленькие обезьянки».** Родители и дети (братья, сёстры) принимают какую-либо позу. Ребёнок, обследовав их секунд 40—50 (руководствуясь сигналами), копирует позу каждого, в то время как остальные стоят спокойно.

- **«Найди отличие».** Предложите ребенку обследовать 2 предмета или 2 рельефных картинки, где изображены два гнома (или два котенка, или две рыбки). На первый взгляд они совсем одинаковые. Но, обследовав их внимательнее, можно убедиться, что это не так. Пусть ребенок постарается обнаружить различия.

- **«Следи за своей речью».** В двадцатые годы прошлого столетия была очень популярна такая игра на внимание. Ведущий говорит: "Барыня купила туалет. В туалете 100 рублей, что хотите, то купите, "да" и "нет" не говорите, черное и белое не покупайте". И начинает задавать каверзные вопросы, пытаясь "вырвать" у отвечающего запрещенные слова.

- Вы хотите купить черное платье?

- Я хочу купить зеленое платье.

- А разве зеленое Вам к лицу?

- Мне просто нравится зеленый бархат.

- Это будет бальное платье?

- Бальное.

- Ваше зеленое платье должно быть длинным?

- Да(!).

Проигрыш. Надо было, например, сказать "разумеется".

- **«Лишнее слово».** Можно поиграть и так. Называйте ребенку различные слова: стол, кровать, чашка, карандаш, медведь, вилка и т. д. Ребенок внимательно слушает и хлопает в ладоши тогда, когда встретится слово, обозначающее, например, животное. Если ребенок сбивается, повторите игру с начала. В другой раз предложите, чтобы ребенок вставал каждый раз, когда услышит слово, обозначающее растение. Затем объедините первое и второе задания, т. е. ребёнок хлопает в ладоши, когда слышит слова, обозначающие животных, и встает при произнесении слов, обозначающих какое-либо растение.

Такие и подобные им упражнения развивают внимательность, быстроту распределения и переключения внимания, а, кроме того, расширяют кругозор и познавательную активность ребенка. Хорошо проводить такие игры с несколькими детьми, желание, азарт и приз победителю сделают их еще более увлекательными.

*Подготовила:
учитель-дефектолог
Шайнурова Ираида Рагибовна*

Источники:

1) <http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/psikhologiya/2013/10/20/diagnostika-i-razvitie-vnimanija-u-mladshikh-shkolnikov>

2) <http://pandia.org/text/78/240/44049.php>